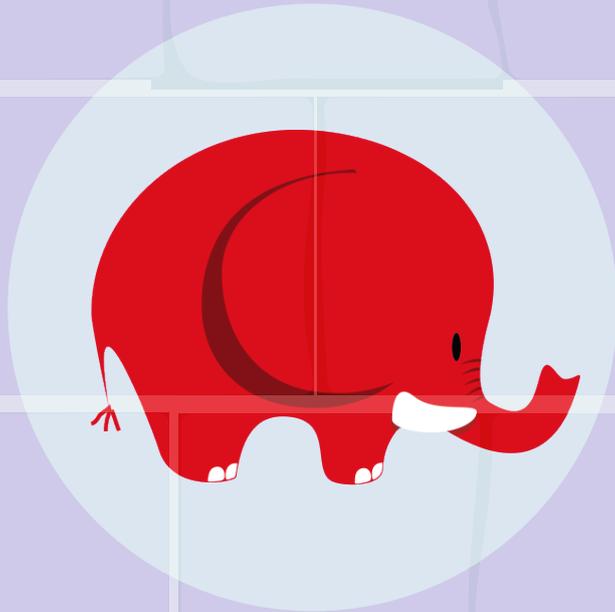


FR



# PARCOURS DÉCOUVERTES



Visite en autonomie

# CHAMBÉRY

en suivant les Éléphants

Chambéry Montagnes

## RÉSERVEZ VOTRE VISITE GUIDÉE

Laissez-vous conter Chambéry, Ville d'art et d'histoire, par un guide conférencier...  
Réservation en ligne : [chamberymontagnes.com](http://chamberymontagnes.com)



## ÉCOUTEZ CHAMBÉRY'CIMES

LE PODCAST QUI RACONTE CHAMBÉRY !

- 01 - Le château des ducs de Savoie
- 02 - Le coeur de ville
- 03 - La fontaine des Éléphants La Sasson
- 04 - La Reconstruction
- 05 - Jean-Jacques Rousseau à Chambéry
- 06 - Le faubourg Montmélian

Des épisodes de 20 min à retrouver sur Deezer, Spotify...  
Recherchez "Chambéry Cimes".  
[chamberymontagnes.com](http://chamberymontagnes.com)

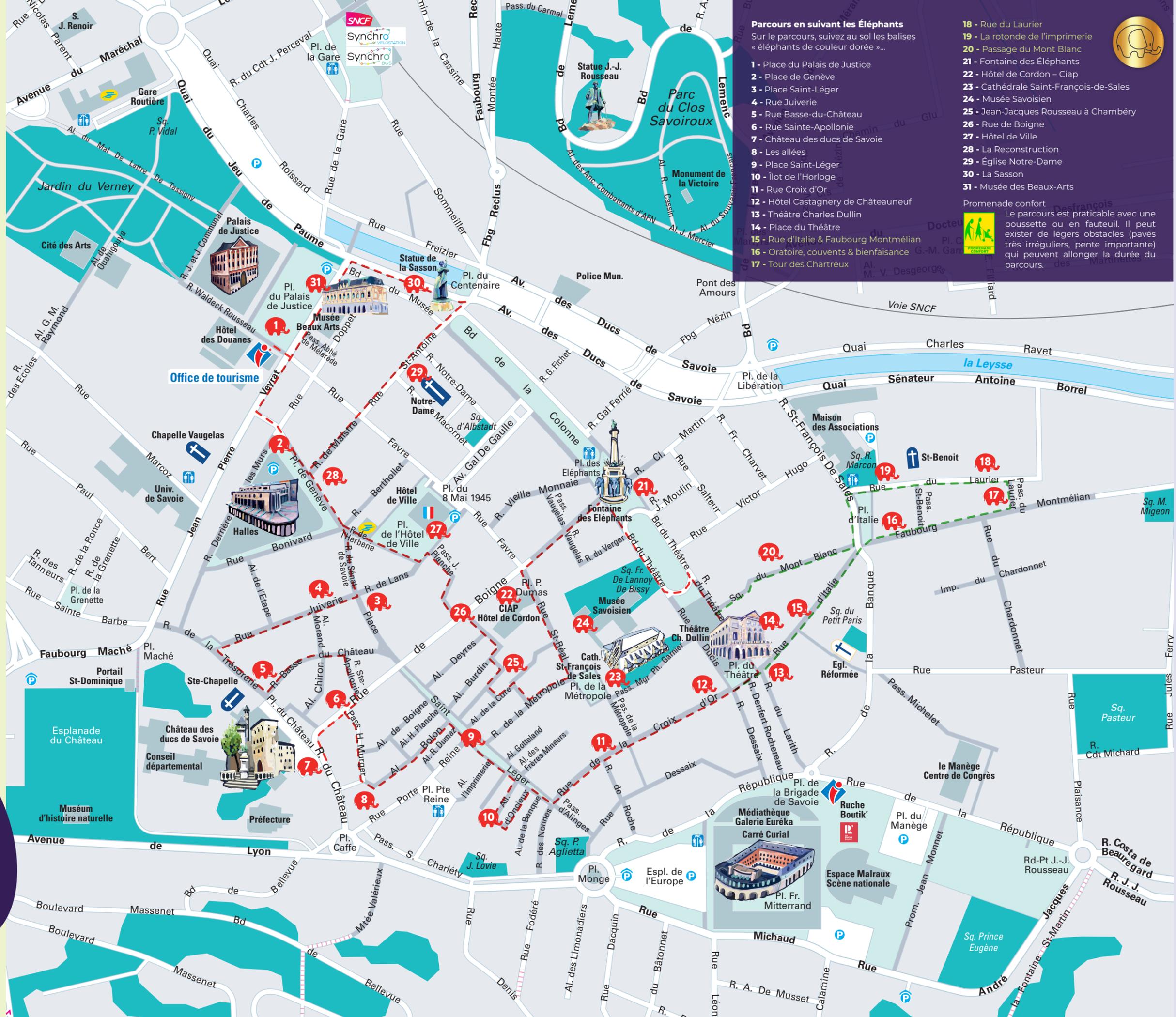


## OFFREZ DES PRODUITS LOCAUX

LA RUCHE BOUTIK'  
Boutique de l'Office de Tourisme.

Un lieu idéal pour découvrir des produits authentiques et artisanaux, à offrir ou savourer, fabriqués en Savoie. Des ateliers animés par des producteurs locaux viennent ponctuer l'année de découvertes.

**RDV.** 240 rue de la République  
Ouverture : du mardi au samedi, de 10h à 13h et de 14h à 18h.  
**Tél. 04 79 85 71 13**  
La Ruche Boutik'



- Parcours en suivant les Éléphants**  
Sur le parcours, suivez au sol les balises « éléphants de couleur dorée »...
- 1 - Place du Palais de Justice
  - 2 - Place de Genève
  - 3 - Place Saint-Léger
  - 4 - Rue Juiverie
  - 5 - Rue Basse-du-Château
  - 6 - Rue Sainte-Apollonie
  - 7 - Château des ducs de Savoie
  - 8 - Les allées
  - 9 - Place Saint-Léger
  - 10 - Îlot de l'Horloge
  - 11 - Rue Croix d'Or
  - 12 - Hôtel Castagnery de Châteauneuf
  - 13 - Théâtre Charles Dullin
  - 14 - Place du Théâtre
  - 15 - Rue d'Italie & Faubourg Montmélian
  - 16 - Oratoire, couvents & bienfaisance
  - 17 - Tour des Chartreux

- 18 - Rue du Laurier
  - 19 - La rotonde de l'imprimerie
  - 20 - Passage du Mont Blanc
  - 21 - Fontaine des Éléphants
  - 22 - Hôtel de Cordon - Ciap
  - 23 - Cathédrale Saint-François-de-Sales
  - 24 - Musée Savoisien
  - 25 - Jean-Jacques Rousseau à Chambéry
  - 26 - Rue de Boigne
  - 27 - Hôtel de Ville
  - 28 - La Reconstruction
  - 29 - Église Notre-Dame
  - 30 - La Sasson
  - 31 - Musée des Beaux-Arts
- Promenade confort  
Le parcours est praticable avec une poussette ou en fauteuil. Il peut exister de légers obstacles (pavés très irréguliers, pente importante) qui peuvent allonger la durée du parcours.
- 



## EN SUIVANT LES ÉLÉPHANTS

**Avez-vous remarqué ces petits éléphants qui jalonnent les pavés du centre historique ? Suivez-les, ils seront vos guides ! Ils vous conduiront sur le chemin des trésors chambériens.**

### 1 — Place du Palais de Justice

Cette place a été structurée au XIX<sup>e</sup> siècle. Le musée des Beaux-Arts est construit sur les traces de l'ancien rempart. Le palais de justice de style néo-classique sarde est le dernier bâtiment public construit avant le rattachement de la Savoie à la France en 1860.

### 2 — Les Halles – Place de Genève

Îlot commercial et marché couvert. Sur la façade des halles, les armoiries de Chambéry.

#### Marché, de 7h à 12h

Les Halles : du mardi au samedi (nombre réduit d'exposants : mercredi, jeudi & vendredi).

Plein air (en complément des Halles) : mardi (avec un nombre réduit d'exposants) & samedi.

### 3 — Place Saint-Léger

Un Chambérien du Moyen Âge serait étonné de ne plus voir couler ici l'Albanne, de ne plus pouvoir traverser ces petits ponts de pierre qui permettaient d'enjamber la rivière. Les deux rives de l'Albanne étaient alors considérées comme des rues : la Grand'rue d'un côté, la rue Grenaterie (puis Tupin) de l'autre. À la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, le bras de l'Albanne fut recouvert. Les appellations "Grand'rue" et "rue Tupin" disparurent pour donner vie plus largement à l'appellation "place Saint-Léger", petit emplacement de rue occupé jusqu'en 1760 par une église du même nom. Voilà pourquoi l'actuelle "place Saint-Léger", plutôt étroite et étendue, porte le nom de place plutôt que de rue.

### 4 — Rue Julverle

Le nom de la rue vient du fait qu'elle conduisait au quartier juif situé au pied du château.

### 5 — Rue Basse-du-Château

Cette rue plonge le visiteur dans le Chambéry du Moyen Âge avec ses anciennes échoppes aux larges bancs de pierre qui servaient à l'étalage des marchandises. On imagine ces volets de bois qui fermaient les ouvertures pendant la nuit. Jusqu'à la percée de la rue de Boigne en 1830, seule cette rue permettait l'accès direct au château (d'où son nom). Elle recèle le dernier passage aérien de la ville. Il permettait de faire communiquer deux appartements de deux bâtiments différents. Ces passages furent largement détruits par crainte de propagation des incendies.

### 6 — Rue Sainte-Apollonie

Une des rues les plus fréquentées du Moyen Âge avec son four à pain, sa chapelle et ses bains publics.

### 7 — Château des ducs de Savoie

Le comte de Savoie Amédée V achète au XIII<sup>e</sup> siècle le château aux anciens seigneurs de Chambéry : la ville devient capitale. Le château remplit alors quatre fonctions essentielles : résidentielle, défensive, religieuse et administrative. Au XVI<sup>e</sup> siècle, les ducs de Savoie installent leur capitale à Turin, mais Chambéry conserve un rôle administratif fort. L'accès à la Sainte-Chapelle est possible lors des visites guidées. Le thème de ses vitraux rappelle qu'elle abrita le Saint-Suaire au XVI<sup>e</sup> siècle. Depuis 1993, la tour Yolande abrite le grand carillon. Cet instrument est l'un des plus grands au monde, avec 70 cloches.

### 8 — Les allées

Lyon a ses traboules, Chambéry a ses allées ! Elles sont tels des couloirs qui permettent de circuler entre de larges bâtisses. Les immeubles du centre historique ont la particularité d'être profonds et étroits de façade, un héritage du « toisé », cet impôt du XIV<sup>e</sup> siècle calculé en fonction de la largeur principale des façades. Plus elles étaient étroites, plus l'impôt était maigre... D'où la structure du cœur historique.

### 9 — De retour sur la place Saint-Léger

À l'emplacement de la fontaine des Marmousets se trouvait l'église Saint-Léger. Celle-ci était bâtie à cheval sur l'Albanne (rivière qui parcourait la place dans le sens de sa longueur). Fragilisée, elle fut démolie en 1760. Cette église abritait la seule horloge publique de la ville. De ce clocher, un guetteur veillait les toits et surveillait les départs d'incendie.

### 10 — Îlot de l'horloge

Des trompe-l'oeil qui reprennent des détails chambériens décorent cet îlot créé lors de restructurations dans les années 1990.

### 11 — Rue Croix d'Or

Jusqu'à la Révolution française, les voyageurs en provenance du Piémont qui découvraient Chambéry par cette rue contemplaient, en son milieu, une fontaine surmontée d'une grande croix dorée. Le souvenir magnifique de cette croix a traversé les siècles jusqu'à donner son nom à la rue. De nombreux hôtels particuliers témoignent de son caractère aristocratique : hôtel Costa de Beauregard (n° 113), hôtel de la Pérouse avec la Fontaine au Cœur Flamant (n° 70), hôtel Castagnery de Châteauneuf (n° 18), hôtel des Marches de Bellegarde (n° 19).

### 12 — Hôtel Castagnery de Châteauneuf

Cet hôtel particulier a été construit au XVII<sup>e</sup> siècle. Les grilles séparaient la cour de l'hôtel particulier du couvent des Franciscains. Elles avaient certes un rôle décoratif mais elles servaient surtout à souligner l'origine de la richesse de la famille Castagnery de Châteauneuf qui possédait d'importantes mines de fer en Savoie (18 rue Croix d'Or).

### 13 — Théâtre Charles Dullin

Le premier théâtre (1775) fut construit en bois, à l'endroit même du théâtre actuel. En 1820, le comte de Boigne rachète le bâtiment et finance la construction d'un théâtre à l'italienne. En 1864, un incendie ravage l'édifice et seul le rideau de scène est sauvé : cette toile peinte par Luigi Vacca, artiste officiel du roi Charles Félix, représentant la descente d'Orphée aux enfers, a récemment été rénovée. Le nouveau théâtre, inauguré en octobre 1866, est dédié à Charles Dullin, grand homme de théâtre né à Yenne en Savoie.

### 14 — Place du théâtre

Une des trois grandes portes de la ville fortifiée\* se tenait ici : la porte "Montmélian". Cette porte avait un portier qui fermait le passage peu après la tombée de la nuit pour la rouvrir au lever du jour.

\*L'enceinte de Chambéry fut construite de 1371 à 1444 : une muraille haute d'environ 10 m ponctuée de tours plus élevées. Celle-ci fut démolie à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Une partie de cette dernière est encore visible rue Dessaix.

### PARCOURS COMPLÉMENTAIRE FAUBOURG MONTMÉLIAN

#### 15 — Rue d'Italie & faubourg Montmélian

Ici commençait le faubourg Montmélian. Une ligne droite, tel un couloir que les voyageurs devaient emprunter depuis l'actuel parc de Buisson-Rond pour accéder à Chambéry. Ce n'est qu'en 1860 que l'actuelle rue d'Italie fut détachée du faubourg quand Napoléon III décida de percer l'actuelle rue de la Banque pour faciliter la sortie de ville depuis la caserne militaire de Curial.

De nombreuses auberges venaient ponctuer le faubourg. On devine encore les grandes portes cochères qui permettaient l'entrée des calèches et des chevaux. Les voyageurs pour la France ou en direction de l'Italie prirent l'habitude de séjourner ici. Cela les dispensait de se préoccuper des horaires d'ouverture et de fermeture de la ville fortifiée. La place y était aussi moins chère qu'à l'intérieur des remparts. Le Faubourg a conservé les couleurs à la sarde de ses façades, et beaucoup de sa convivialité d'antan.

### 16 — Oratoire, couvents et bienfaisance

Au premier étage du numéro 31 (fg Montmélian), un oratoire est dédié à Saint Antoine de Padoue, figure protectrice du Faubourg Montmélian, en particulier contre les inondations. Pendant des siècles, le quartier vécut dans la crainte de grandes inondations car traversé par 3 rivières : la Leysse, l'Albanne et le Ru d'Enfer. Plusieurs couvents qui n'avaient pas trouvés place dans l'enceinte de la ville fortifiée étaient installés ici : les Augustins, les Carmélites, les Annonciades et les Carmes. Ils y resteront jusqu'à la Révolution française. Le quartier abritait aussi plusieurs établissements de bienfaisance : hospice, maison de retraite, dépôt de mendicité...

### 17 — Tour des Chartreux

Ici se dévoile la seule tour de guet du Faubourg. Même hors rempart, l'entrée de ville dans le vieux faubourg était marquée par un rétrécissement de la voie.

### 18 — Rue du Laurier

La rue du Laurier était un canal du ruisseau Ru d'Enfer qui a été recouvert au XIX<sup>e</sup> siècle. Jusqu'alors, il faut imaginer que les façades arrière du faubourg donnaient directement sur l'eau.

Le laurier comme l'emblème du faubourg ? L'une des plus illustres familles chambériennes, les descendants de Commène, empereurs de Constantinople, fit construire son hôtel particulier dans le faubourg (n° 72-74). Fier d'abriter une si illustre famille, le faubourg a adopté comme emblème le laurier de leurs armoiries.

### 19 — La rotonde de l'Imprimerie

Initialement située à l'angle des rues Saint-François-de-Sales et Victor-Hugo, elle avait été construite en 1912 pour être l'entrée d'un cinéma qui ne fut jamais terminé. Dans les années 20, l'édifice fut repris par un imprimeur. Lors de la construction en 1990 de l'ensemble immobilier Liberty, la rotonde fut déplacée d'un seul tenant par levage et posée à l'entrée du nouveau square Robert Marcon. C'est un des rares exemples de Modern style à Chambéry.

### 20 — Passage du Mont Blanc

Ce passage était un canal de l'Albanne : ici, l'eau a longtemps été nécessaire aux auberges pour abreuver et laver les chevaux des nombreux voyageurs. Le canal fut recouvert au XIX<sup>e</sup> siècle.

La rue longe les bâtiments des soeurs de Saint-Joseph arrivées en 1816 à Chambéry. Celles-ci se vouèrent à l'enseignement. Comme les femmes du faubourg travaillaient, elles s'engagèrent dans la mise en place d'un groupe scolaire dédié à l'éducation des petites filles.

### 21 — Fontaine des Éléphants

Elle fut érigée en hommage au général comte de Boigne (1751-1830). Après avoir acquis gloire et fortune aux Indes, il fut le grand bienfaiteur de Chambéry, sa ville natale. La fontaine des Éléphants, surnommée les « 4 sans culs » rappelle les campagnes militaires indiennes du général dont la statue de bronze domine le monument. Benoît de Boigne aurait donné à Chambéry plus du tiers de sa fortune rapportée des Indes. La ville lui doit la percée de la rue de Boigne, la construction du théâtre, d'un collège, d'une maison de retraite, d'un dépôt de mendicité et bien d'autres fondations charitables.

### 22 — Hôtel de Cordon - CIAP

Seul hôtel particulier de Chambéry accessible au public, le Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine - CIAP propose une exposition permanente sur l'histoire de la ville et son évolution, des expositions temporaires sur l'architecture et le patrimoine, et aussi des visites et ateliers. Entrée libre et gratuite. Accessible PMR.

### 23 — Cathédrale Saint-François-de-Sales

Ancienne église des Franciscains, érigée en cathédrale en 1779, son élégance intérieure provient de ses trompe-l'oeil. Ils comptent parmi les plus grands d'Europe et recouvrent presque la totalité des murs et des voûtes. Son orgue romantique réalisé par Augustin Zeiger (1847) est classé Monument Historique depuis 1988.

### 24 — Musée Savoisien

Le musée Savoisien propose une exposition permanente de référence sur l'histoire de la Savoie, du Paléolithique à nos jours. 7 thématiques de découvertes sont déployées sur 2000 m<sup>2</sup> de visite. Le parcours s'achève par la présentation des peintures murales médiévales provenant du château de la Rive à Cruet. Le cloître est en libre accès.

### 25 — Jean-Jacques Rousseau

Rousseau a passé plus de 10 ans à Chambéry de 1731 à 1742. Ici, la plaque sur l'immeuble qu'il habita avec Mme de Warens. La maison des Charmettes (maison de campagne qui a profondément marqué la personnalité du grand écrivain) se visite.

### 26 — Rue de Boigne

Chambéry doit cette rue à la générosité du général comte de Boigne, en 1830. Sa percée permit de faciliter la traversée de la ville mais, à l'époque, elle fut considérée comme un « coup

de sabre » dans la vieille ville car de nombreuses constructions furent détruites. La rue devint vite le centre mondain : s'installèrent ici des familles de notables, commerces de luxes et salons de thé. Sa partie centrale accueille des arcades à la turinoise que les Chambériens surnomment : « les Portiques ».

### 27 — Hôtel de Ville

Le bâtiment fut édifié en 1863 pour marquer le rattachement de la Savoie à la France.

### 28 — La Reconstruction

Ce quartier ressemblait autrefois au reste du centre historique. Le 26 mai 1944, les alliés bombardent Chambéry car la gare (gare de triage) était un noeud important de communication. Les objectifs furent fortement touchés, mais l'imprécision du bombardement à haute altitude fit de nombreuses victimes civiles en plus de démolir de nombreuses habitations. C'est près du tiers du centre historique qui fut ainsi détruit. Après la guerre, un plan d'ensemble fut réalisé.

### 29 — Église Notre-Dame

L'église de l'ancien couvent des Jésuites, construite au XVII<sup>e</sup> siècle. Elle présente une façade baroque.

### 30 — La Sasson

Cette statue représentant la Savoie a été édifée en 1892, lors du centenaire du premier rattachement de la Savoie à la France sous la Révolution française. Le terme « Sasson » désigne en savoyard une femme robuste.

### 31 — Musée des Beaux-Arts

Le bâtiment qui abrite le musée fut une halle aux grains (appelée grenette) puis un musée-bibliothèque au XIX<sup>e</sup> siècle. Le musée offre une prestigieuse collection de peintures allant de la fin du Moyen Âge au début du XX<sup>e</sup> siècle. Tout au long de l'année, le musée offre une programmation d'expositions temporaires et d'événements culturels.

# POUR PROLONGER LA DÉCOUVERTE

## Musée Savoisien

**RDV.** place de la Métropole, Chambéry  
Tél. 04 56 42 43 43  
musee-savoisien.fr

## Musée des Beaux-Arts

**RDV.** place du Palais de Justice, Chambéry  
Tél. 04 79 33 75 03  
musees.chambery.fr

## Cathédrale Saint-François-de-Sales

**RDV.** place de la Métropole, Chambéry

## Hôtel de Cordon – CIAP

**RDV.** 71 rue Saint-Réal, Chambéry  
Tél. 04 79 70 15 94  
chambery.fr

## Rotonde SNCF

**RDV.** 731 chemin de la Rotonde, Chambéry  
La rotonde SNCF se visite uniquement dans le cadre de visites guidées.  
Enfant, à partir de 8 ans.  
Réservation obligatoire : chamberymontagnes.com

## Galerie Eurêka

**RDV.** 150 rue de la République, Chambéry  
Tél. 04 79 60 04 25  
chambery.fr

## Les Charmettes, Maison de Jean-Jacques Rousseau

**RDV.** 890 chemin des Charmettes, Chambéry  
Accès : le site est accessible en voiture et peut aussi être l'occasion d'une promenade depuis le cœur de Chambéry.

Durée A/R : 2h30 - Dénivelé : 180 m  
Distance : 7 km - Difficulté : facile  
Tél. 04 79 33 39 44 | chambery.fr

## Muséum d'histoire naturelle

**RDV.** 2 avenue de Lyon, Chambéry  
Tél. 04 79 62 18 68

## Concert de carillon

**RDV.** place du Château, Chambéry  
Les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> samedis du mois, 11h.  
Du 06 juillet au 14 septembre 2024,  
concert tous les samedis à 11h00.

## Notes



## Tout Chambéry Montagnes dans votre poche

Carte interactive



## Pour explorer les boutiques de Chambéry

Retrouver les commerçants et artisans chambériens et leur actualité sur la plate-forme "Chambéry, on y vit"

## Office de tourisme Chambéry

5 bis place du Palais de Justice, Chambéry  
Renseignements sur les ouvertures des lieux de visite, réservation de visites guidées :  
chamberymontagnes.com  
**Tél. 04 79 33 42 47**

### Parcours « En suivant les Éléphants »

Rédaction : Grand Chambéry Alpes Tourisme avec le concours du service Ville d'art et d'histoire de Chambéry et la Société des Amis du Vieux Chambéry. Coordination : Rotary Club Chambéry-Combe de Savoie. Participation : Valentin Huy, Retina France, Association des Paralysés de France, ainsi que « Chambéry en Ville » Union commerciale & artisanale. Un merci particulier à Monique Dacquin pour l'extension du parcours au Faubourg Montmélian.

### Ville d'art et d'histoire

Chambéry appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Le ministère de la Culture et de la Communication, direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine.

Grand Chambéry Alpes Tourisme, 5 bis place du Palais de Justice, 73000 Chambéry | France | Mars 2024 | Direction de la publication : Philippe Cordier. Rédaction : Grand Chambéry Alpes Tourisme.

Cartographie : ©ALTIPLANO - 04 79 72 68 58 - www.altiplano-carto.com. Illustrations sur plan : © Arnaud Alins. Conception, réalisation : L'atelier de Balthazar. Impression : Uberty Jourdan - Tirage : 25 000 exemplaires. Ne pas jeter sur la voie publique.



Grand Chambéry Alpes Tourisme s'engage dans un processus d'amélioration permanente. Objectifs ? Satisfaire la clientèle, toujours mieux répondre aux attentes des visiteurs. Nous aurons plaisir à vous accueillir dans l'un des 6 points d'accueil de Grand Chambéry Alpes Tourisme !  
Bon séjour à Chambéry !

